

## Presse jeunesse : de la collection à la médiation

### Présentation :

Si en 2021 l'éducation aux médias constitue plus que jamais un enjeu citoyen, la création d'un fonds original et pertinent de presse jeunesse n'est pas toujours aisée.

À côté de titres phares semblant incontournables car plébiscités par le jeune public, se cachent de nombreuses productions plus confidentielles, d'une richesse et d'une diversité insoupçonnées.

Comment se repérer dans cette production foisonnante ? Que choisir ? Comment réaffirmer le rôle de médiateur culturel en constituant une offre de presse jeunesse ?



### Publics visés :

Professionnels du livre et de la médiation

### Méthodes pédagogiques :

Exposés, ateliers, rencontres avec des professionnels

### Responsable pédagogique

Christophe Patris, BnF/CNLJ

### Objectifs :

- Mieux connaître l'offre éditoriale
- Réfléchir à la complémentarité papier/numérique
- Découvrir des expériences de médiation

## PROGRAMME

### LUNDI 20

- 9h30-12h30
- Accueil, tour de table, présentation du stage
  - Panorama de l'offre actuelle de presse jeunesse : historique, typologie, offre « classique »
- 13h30-17h
- Offre alternative : titres indépendants
  - De *Lisette* à *Julie* : la presse jeunesse pour les filles, un anachronisme ? / Rencontre avec Béatrice Guillier, chercheuse à l'EHESS
  - Lecture libre des titres de presse et présentation de l'offre de presse en salle I de la Bibliothèque du Haut-de-jardin

### MARDI 21

- 9h30-12h30
- Complémentarité de l'offre papier et numérique
  - Quel modèle pour la presse indépendante ? / Rencontre avec Raphaële Botte, revue *DONg* !
- 14h-17h
- Atelier : les rubriques d'un magazine jeunesse
  - Lecture libre des titres de presse

### MERCREDI 22

- 9h-12h30
- Quelle presse pour les ados ? Visite de la rédaction d'Okapi et Phosphore (Bayard Presse) et rencontre avec David Groison, rédacteur en chef
- 13h30-17h
- Comment effectuer sa veille et enrichir les collections ? La presse professionnelle de l'édition jeunesse
  - Atelier : valorisation et médiation de la presse jeunesse en bibliothèque
  - Bilan

## ORGANISATION PRATIQUE

---

**Horaires :** 9h30 – 17h00

**Lieux :**

Bibliothèque nationale de France - site François - Mitterrand  
Quai François Mauriac, 75013 Paris | Salle de commission n°1 (accès par le hall Est)  
Plan d'accès : <https://www.bnf.fr/fr/francois-mitterrand>

**Tarif :** 423 euros // Tarif réduit dans le cas d'une impossibilité de financement dans le cadre de la formation permanente ou continue : 213 euros

**Inscriptions – renseignements : Marion Caliyannis**

BnF, Centre national de la littérature pour la jeunesse  
Quai François Mauriac 75706 Paris Cedex 13  
Tél : 01 53 79 57 06 // Fax : 01 53 79 41 80 // Courriel : [marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr) // <http://cnlj.bnf.fr>